



Handläggare
Silvia Schroeder
Telefon: 0850814034

Till
Enskede-Årsta-Vantörs
stadsdelsnämnd
2025-09-25

Remiss av Stockholms stads kulturskoleplan

Svar på remiss från kommunstyrelsen, dnr KS 2025/765

Förvaltningens förslag till beslut

Enskede-Årsta-Vantörs stadsdelsnämnd godkänner förvaltningens tjänsteutlåtande som svar på remissen.

Sammanfattning

Kommunstyrelsen har remitterat Stockholms stads kulturskoleplan till bland annat Enskede-Årsta-Vantörs stadsdelsnämnd. Kulturskoleplanen tydliggör Kulturskolans roll, uppdrag samt utveckling framåt.

Stadsdelsförvaltningen välkomnar Stockholms stads kulturskoleplan. Det är positivt att Kulturskolans uppdrag och roll finns definierat i ett gemensamt styrdokument som gäller alla kulturskolor i Stockholm. Kulturskolan har en viktig roll i att främja barn och ungas intresse för olika kulturella aktiviteter och uttryck.

Förvaltningen föreslår att Enskede-Årsta-Vantörs stadsdelsnämnd godkänner förvaltningens tjänsteutlåtande som svar på remissen.

Bakgrund

Kommunstyrelsen har remitterat *Stockholms stads kulturskoleplan* till bland annat Enskede-Årsta-Vantörs stadsdelsnämnd. Övriga remissinstanser är samtliga stadsdelsnämnder samt berörda facknämnder och organisationer. Remissen ska besvaras senast den 7 oktober 2025.

Ärendet

Stockholms stads kulturskoleplan har tagits fram i syfte att utveckla Kulturskolans verksamhet och inriktning framåt. Kulturskolan har i uppdrag att vara en plats för kultur, lust, glädje och nyfikenhet för alla barn och unga i åldrarna 6–22 år som bor i Stockholm. Kulturskolan har verksamhet i alla elva stadsdelsområden i Stockholm, där det erbjuds både öppen verksamhet utan föranmälan och bokningsbara kurser som pågår under en längre period.

Kulturskoleplanen lyfter att en av Kulturskolans utmaningar är att göra utbudet tillgängligt och relevant för alla barn och unga i Stockholm. Kulturskolan ser skillnader i deltagande bland olika stadsdelar och stadsdelsområden i Stockholm.

I kulturskoleplanen har fem utvecklingsområden identifierats för att kunna främja ett jämlikt och jämställt deltagande på Kulturskolan:

- 1) Kulturskolan ska vara attraktiv för och känd av alla barn och unga inom Kulturskolans åldersspann.
- 2) Kulturskolan ska vara tillgänglig för alla som vill delta.
- 3) Kulturskolans arbete tillsammans med andra ska stärka barn och ungas möjligheter till ett liv med kultur.
- 4) Kulturskolan ska ha den kompetens som behövs för att arbeta i enlighet med kulturskoleplanen.
- 5) Kulturskolan ska ha interna processer som främjar jämlikt deltagande och hög kvalitet.

Ärendets beredning

Ärendet har beretts inom Avdelning förebyggande och främjande i samråd med Avdelning individ och familj.

Förvaltningens synpunkter och förslag

Stadsdelsförvaltningen välkomnar Stockholms stads kulturskoleplan. Det är positivt att Kulturskolans uppdrag och roll finns definierat i ett gemensamt styrdokument som gäller alla kulturskolor i Stockholm. Kulturskolan har en viktig roll i att främja barn och ungas intresse för olika kulturella aktiviteter. Stadsdelsförvaltningen tycker att det är bra att kulturskoleplanen har fem utvecklingsområden i syfte att främja ett jämställt och jämlikt deltagande inom Stockholm, vilket lyfts som en utmaning idag.

Ett av utvecklingsområdena är att Kulturskolan ska vara tillgänglig för alla barn och unga som vill delta genom att erbjuda olika verksamheter, på olika tider och i olika format.

Stadsdelsförvaltningen vill poängtera vikten av öppna och kostnadsfria verksamheter för att tillgängliggöra kultur för de barn och unga som bor i socioekonomiskt svagare områden. Där är även samverkan med socialtjänstens verksamhet för barn och unga betydelsefull, utöver samverkan med skola, biblioteken och fritidsverksamheter, för att nå de barn som inte annars har en organiserad fritidssysselsättning efter skolan.

Jämställdhetsanalys

Kulturskoleplanen belyser att pojkar i alla åldrar, äldre barn och ungdomar samt barn och unga med funktionsnedsättning är

underrepresenterade i Kulturskolans verksamhet. Enligt skolenkäten från 2024 uppger 57 procent av de barn och unga i stadsdelsområdet som svarat att de delar i kulturaktiviteter. Av dessa är 59 procent flickor och 54 procent pojkar. Andra forskningsrapporter såsom *En väv av vanor – En kunskapsöversikt av barn och ungas kulturvanor* (2023) av Region Stockholm samt *Kulturskolan i siffror* (2024) av Kulturrådet visar på att flickor är mer kulturaktiva än pojkar. Pojkar är däremot mer aktiva inom idrotts- och föreningsliv i jämförelse med flickor. Detta kan vara en bidragande orsak till att pojkar deltar mindre i kulturaktiviteter.

Barnrättsperspektiv

Alla barn har enligt barnkonventionens artikel 31 rätt till lek, vila och fritid. Kulturskolan är en av många viktiga aktörer som kan främja barns rätt till kultur och en meningsfull fritid. Det är positivt att kulturskoleplanen har som målsättning att Kulturskolan ska nå ut till fler barn och unga och lotsa in dem till verksamheten.

Förvaltningen föreslår att Enskede-Årsta-Vantörs stadsdelsnämnd godkänner förvaltningens tjänsteutlåtande som svar på remissen.

Anders Carstorp
Stadsdelsdirektör
Enskede-Årsta-Vantörs
stadsdelsförvaltning

Jenny Johansson
Avdelningschef
Enskede-Årsta-Vantörs
stadsdelsförvaltning

Bilagor

1. Tjänsteutlåtande – Stockholms stads kulturskoleplan
2. Bilaga – Sammanfattad kartläggning
3. Framställan – Stockholms stads kulturskoleplan
4. Bilaga – Kulturskoleplan
5. Bilaga – Processbeskrivning kulturskoleplan
6. Bilaga – Barnkonsekvensanalys kulturskoleplan

Attesterat av

Detta dokument har godkänts digitalt av följande personer:

Namn	Datum
Anders Carstorp, Stadsdelsdirektör	2025-09-09
Jenny Johansson, Avdelningschef	2025-09-09